

FRED-Bewerbungsformular – Kategorie „Gesamtdesign“

Es wird das Zusammenspiel aller Game Design-Elemente betrachtet, also: Spielmechaniken, Inhalt & Plot, Kostümierung, Szenenbild & Kulisse, Maske, Requisite und die Spielerfahrung der Teilnehmenden. Außerdem Teilnehmendenkommunikation und Marketing. Besonderer Fokus liegt hier auf einer ideenreichen Konzeption.



Bewerbungsanforderungen:

- bewerben können sich Veranstalter*innen & Game Designer*innen
- das Liverollenspiel muss zwischen dem 1.11.2019 und 20.09.2020 durchgeführt worden sein
- es können nur Projekte und Spiele eingereicht werden, die noch keinen FRED in dieser Kategorie gewonnen haben

Allgemeine Bewerbungsfragen:

- Bewerber*innen:
 - kurze Vorstellung der Bewerber*innen
 - E-Mailadresse der Ansprechperson
 - max. 50 Wörter pro Bewerber*in
 - optional: mit Bild
- Rahmendaten:
 - Datum der Veranstaltung bzw. der letzten Durchführung (falls möglich)
 - Bei mehrteiligen Spielen, Datum des Runs, mit dem sich beworben wird
 - Genre
 - Location, max. 50 Wörter
 - Unterbringung und Verpflegung, max. 50 Wörter
 - Anzahl der Teilnehmenden
- weitere Beteiligte:
 - kurze Vorstellung der Organisator*innen & weiterer Mitglieder
 - max. 50 Wörter pro Orga-/ oder Teammitglied
 - optional: mit Bild

Text (insgesamt max. 6.000 Zeichen):

- Entstehung und Organisation des Projekts

- Game Design: Spielmechaniken, Plot & Takeaway (welche Inhalte/Emotionalität will das Spiel vermitteln?)
- Setting
- Ausstattungskonzept
- Warum ist diese Veranstaltung geeignet dafür, den FRED für Gesamtdesign zu gewinnen?
- Zugänglichkeit/ Teilhabe für Teilnehmende
- Dokumentation und Medien
- Optional: Innovation und Technikeinsatz

weitere Unterlagen:

- Medien: maximal 10 Fotos, wenn möglich: 1 Video

Achte bei der Gestaltung des Textes insbesondere darauf, auf folgende Punkte einzugehen:

- Zusammenspiel der einzelnen Abteilungen
- worin liegt das besondere rollenspielerische Potential des Projektes?
- Kern des Spieldesigns, auch in Bezug auf Genre & Setting
- Partizipation: wie und in welchem Umfang sind Teilnehmende in das Projekt eingebunden?